

Lundi 18 novembre 2013 | 12:11

> Recevez gratuitement notre newsletter  RSS

CRÉER SON COMPTE S'IDENTIFIER

Je m'abonne à Pianiste pour 35€

PIANISTE

PROGRESSEZ À VOTRE RYTHME, VIVEZ VOTRE PASSION !



LA LEÇON DE JAZZ D'ANTOINE HERVÉ



ACTUALITÉS


DISQUES, DVD

COMPOSITEURS

PRATIQUE

BANCS D'ESSAI

PÉDAGOGIE

Tapez votre recherche 

● PIANOS ACOUSTIQUES ● PIANOS NUMÉRIQUES ● HI-FI

Bancs d'Essai / Hi-Fi / BC ACOUSTIQUE EX-602

BC ACOUSTIQUE EX-602

PAR PHILIPPE VENTURINI EN PARTENARIAT AVEC CLASSICA / MERCREDI 13 NOVEMBRE 2013

  Imprimer  Envoyer par email  Partager  Voter (0)  0 commentaire

Le constructeur d'enceintes acoustiques français BC Acoustique fait son retour avec... des amplificateurs et des lecteurs de CD aux prix très attractifs. En témoigne cet EX-602, qui figure parmi les modèles les plus abordables du marché. L'appareil dispose néanmoins d'une mécanique Sanyo (DA11TC3) conçue pour le CD et non pour le DVD, d'une alimentation analogique et non à découpage, comme c'est souvent la tendance. Il peut lire des disques mp3 et les disques gravés de type CD-R et CD-RW.

Écoute

À l'opposé de la plupart des modèles d'entrée de gamme qui se satisfont d'une sonorité propre mais vite monochrome, l'EX-602 se distingue par une densité sonore et un relief qui sont plutôt l'apanage d'appareils bien plus chers.

On peut certes imaginer un peu plus de profondeur de champ dans la disposition des plans sonores mais jamais la musique n'est tassée ni confuse. Un spectre sonore large et une riche palette de nuances rendent la restitution musicale très intense et vive. Les instruments à cordes laissent ainsi entendre un grain sonore étonnant et les voix se gardent de toute stridence. Une réussite incontestable à un prix imbattable.

Prix : 229 euros**Sorties numériques :** coaxiale et optique**Sortie casque :** non**Télécommande :** oui**Dimensions (L x H x P) :** 43 x 7 x 31 cm**Poids :** 5 kg**Finitions :** noire ou grise**Origine :** France**Distribution :** BC Diffusion**Tél. :** 0825 620 600

ARTICLES LES+LUS

DOSSIER
ROLAND FP4-F, UN
CLAVIER PORTABLE
MULTI-USAGE[LIRE LA SUITE](#) **DOSSIER**
BOSTON GP 178 PE
DESIGNED BY STEINWAY
& SONS[LIRE LA SUITE](#) **DOSSIER**
BECHSTEIN ACADEMY A
175[LIRE LA SUITE](#) **DOSSIER**
EDUARD SEILER 186
CANTUS[LIRE LA SUITE](#) **DOSSIER**
HAESSLER H 186 MADE
BY BLÜTHNER[LIRE LA SUITE](#) 

ACTUELLEMENT EN KIOSQUE

[Le SOMMAIRE](#)[Les ANCIENS NUMÉROS](#)[ABONNEZ-VOUS](#)

ESPACE PÉDAGOGIE

LES CONSEILS D'ALEXANDRE SOREL

14 novembre 2013 | 16H50

MOZART : SONATE K.333, 3EME MOUVEMENT

[LIRE LA SUITE](#) **LES CONSEILS D'ALEXANDRE SOREL**

14 novembre 2013 | 16H47

D. SCARLATTI : SONATE K.162/L.21

[LIRE LA SUITE](#) **LES CONSEILS D'ALEXANDRE SOREL**

14 novembre 2013 | 16H43

G. BOHMI : ALLEMANDE

[LIRE LA SUITE](#) 

NOS PARTENAIRES